

BANDO DI PARTECIPAZIONE

SCUOLA QUADRI

workshop transdisciplinare di formazione politica
a cura di Cesare Pietroiusti

22 ottobre - 7 dicembre 2011

Centro di Cultura Contemporanea Strozzina
Fondazione Palazzo Strozzi, Firenze

Scadenza del bando: **5 ottobre 2011**

Scuola quadri è un progetto di Cesare Pietroiusti realizzato in collaborazione con il Centro di Cultura Contemporanea Strozzina nell'ambito della mostra *Declining Democracy. Ripensare la democrazia tra utopia e partecipazione* (23.09.11-22.01.12).

Scuola quadri

Ideato per donne e uomini che intendono intraprendere, o hanno già iniziato, un'attività politica professionale, il laboratorio offre un punto di vista non convenzionale sulle caratteristiche necessarie al politico nel contesto culturale e sociale attuale. Partendo da una rilettura critica dell'attività degli istituti di formazione dei grandi partiti di massa italiani (PCI, DC) e dalla più recente trasformazione verso modelli di tipo manageriale, il laboratorio coinvolgerà i partecipanti in un'esperienza innovativa, che mette al servizio della politica le competenze sperimentali, l'apertura mentale e l'attitudine inventiva della ricerca artistica contemporanea.

Tra tutte le pratiche professionali, è proprio l'arte contemporanea a condividere con l'attività politica l'approccio transdisciplinare, la rilevanza data agli aspetti comunicativi, l'importanza della presenza "performativa" degli attori coinvolti.

L'obiettivo del workshop è quello di fornire ai futuri leader politici punti di vista innovativi sulla propria professione e su concetti quali il carisma, le capacità relazionali, l'attitudine comunicativa, il senso della leadership.

Il workshop, ideato e condotto da Cesare Pietroiusti, si avvarrà dell'esperienza maturata dall'artista a livello internazionale, da sempre impegnato in progetti basati sulla ricerca e la sperimentazione in campo relazionale.

Cesare Pietroiusti (Roma, 1955): dopo la laurea in Medicina con una tesi in Clinica Psichiatrica, ha intrapreso la carriera artistica co-fondando nel 1977 lo spazio Jartrakor a Roma. Tra 1997 e 2001 è tra i coordinatori del progetto Oreste. Nel 2000 a New York è tra gli iniziatori di Nomads & Residents. Insegna Laboratorio di Arti Visive presso lo I.U.A.V. di Venezia; è Visiting Professor per l'MFA Program dell'Arts Institute of Boston. È membro del comitato scientifico della Fondazione Ratti.

Contenuti

Durante gli incontri i partecipanti saranno invitati a riflettere su:

- la circolarità del pensiero e nuovi modelli relazionali di leadership;
- la comunicazione come forma di azione comune;
- rapporto con il cittadino e la costruzione di decisioni condivise;
- il passaggio dall'esercizio del potere all'offerta della possibilità;
- il pensiero contro-intuitivo;
- il problema come risorsa; la difficoltà come terreno di condivisione, fiducia e azione comune;
- disponibilità allo stupore e sua valorizzazione;
- l'importanza delle modalità ("come") rispetto agli obiettivi ("cosa");
- definizione e analisi dei mezzi rispetto ai fini;
- importanza della presenza concreta dell'attore sociale;
- concetto e modelli di performance.

Destinatari e requisiti di partecipazione

Il workshop è destinato a un numero massimo di 20 partecipanti e si rivolge a persone maggiorenni di qualsiasi nazionalità. Pur non essendo richiesto alcun titolo di studio, l'attività è ideata per chi ha intenzione di intraprendere un percorso di formazione professionale nel mondo della politica. Verranno quindi privilegiate le richieste di candidati con esperienze di attivismo o di studio in ambito storico-politico.

Scadenze e modalità di partecipazione

La partecipazione al workshop è gratuita. Le domande dovranno essere inviate entro e non oltre **mercoledì 5 ottobre 2011**. Gli interessati sono invitati a scaricare il presente modulo e inviarlo compilato in tutte le sue parti all'indirizzo email a.bertini@palazzostrozzi.org, oppure tramite posta all'indirizzo:

"Partecipazione Scuola quadri"
Fondazione Palazzo Strozzi,
Palazzo Strozzi, Piazza Strozzi, 50123 - Firenze

I candidati selezionati saranno contattati entro 5 giorni dalla scadenza del bando.

Informazioni

Alessio Bertini
Centro di Cultura Contemporanea Strozzi
tel. +39 055 39 17 137
email a.bertini@palazzostrozzi.org

Sede e calendario degli appuntamenti

Tutti gli incontri si terranno presso gli spazi del Centro di Cultura Contemporanea Strozzi che ha sede a Palazzo Strozzi (piazza Strozzi, Firenze).

Sabato 15 ottobre	15.00/18.00	accoglienza e presentazione
Venerdì 21 ottobre*	11.00/13.00 e 15.00/18.00	attività
Venerdì 11 novembre*	11.00/13.00 e 15.00/18.00	attività
Mercoledì 7 dicembre	18.00/19.30	presentazione pubblica

* La data indicata potrebbe subire delle variazioni in base alle necessità dei partecipanti.

MODULO DI PARTECIPAZIONE

(compilare in stampatello maiuscolo nelle parti tratteggiate)

NOME E COGNOME: -----

DATA DI NASCITA: -----

PROFESSIONE: -----

CORSO DI STUDI (se studente): -----

RESIDENZA: -----

TELEFONO: -----

E-MAIL: -----

Sei iscritto a organizzazioni oppure frequenti corsi di studio in ambito politico-sociale?

Sì No

Se sì, specifica quale:

Indica sinteticamente il motivo della tua candidatura alla partecipazione a Scuola quadri:

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n.196, il sottoscritto:

a. prende atto che Responsabile del trattamento dati è la Fondazione Palazzo Strozzi, che provvederà al trattamento dei dati personali, anche per quanto attiene ai dati "sensibili", in conformità con il citato D.Lgs. 30 giugno 2003, n.196, e mediante l'ausilio di strumenti elettronici e cartacei, comunque protetti e non accessibili al pubblico. Ai sensi della legge indicata, tali trattamenti saranno improntati ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e nel rispetto delle norme di sicurezza;

b. dichiara che i dati forniti con il presente atto sono esatti e corrispondono al vero, esonerando la Fondazione Palazzo Strozzi da ogni e qualsivoglia responsabilità per errori materiali di compilazione, ovvero per errori derivanti da una inesatta imputazione negli archivi elettronici o cartacei di detti dati;

c. dichiara di avere ricevuto le informazioni di cui all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003, in particolare riguardo ai diritti ad esso riconosciuti dall'art. 7 D. Lgs. 196/2003, ed acconsente specificamente, con la sottoscrizione del presente atto, al trattamento dei propri dati, con le modalità e per le finalità indicate nella informativa di cui sopra, comunque strettamente connesse e strumentali alla realizzazione del laboratorio;

d. con la sottoscrizione del presente atto, **il/la sottoscritto/a prende atto dell'informativa che precede e presta, pertanto, il proprio consenso al trattamento dei dati personali alla Fondazione Palazzo Strozzi per finalità amministrative e per le finalità correlate allo svolgimento del laboratorio, consapevole che la mancata autorizzazione comporterà la impossibilità di partecipare allo stesso.**

Firma del candidato: _____